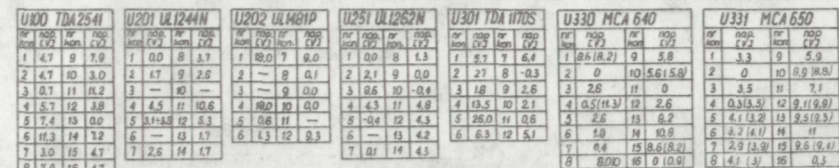




Stron 2 Strona 1

[illegible]

	T100	T101	T330	T331	T332	T333	T334	T335	T350	T401	T402	T403	T451	T452	T453	T454
E	1,5	3,1	0	0	11,6	0,1141	0,5/0,5	7,6/3,4	2,2	0,0	0,0	0,0	122	6,6	128	6,6
B	2,2	3,1	0,2	0,1	12,10,5	0,1140	9,2	8,2	2,9	0,1018	0,8	0,6	121	11	126	11
C	11,5	7,8	1,6	0,4	11,1	0,1141	10,5	11,6	11,3	0,1018	2,6	2,5	120	121	120	126

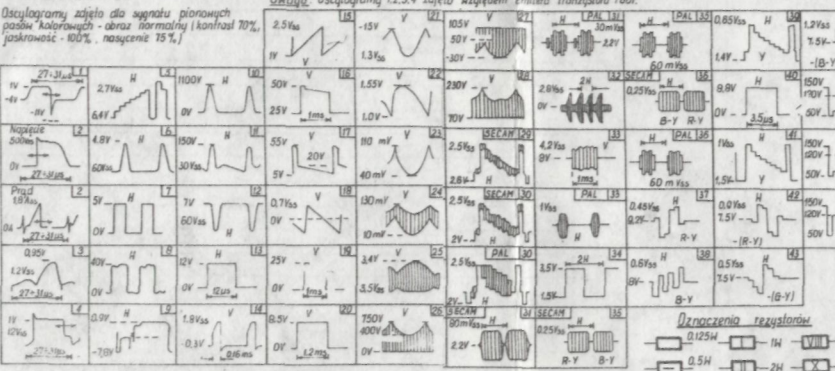
	1455	1456	1550	1600	1601	1650	1651	1652	1653	1654	1655	1656	1657	1700	1701	1750	1800
E	132	6,6	0,9	15,2	0,0	0,0	0,0	0,0	13,0	13,0	0,0	0,0	0,6	17,9	1,9	0,0	-0,2
B	131	1,1	1,5	14,6	-2,2	0,4	-0,5	0,5	13,0	13,0	0,1	0,5	1,2	11,1	2,4	0,2	0,0
C	200	13,1	1,9	0,4	29,6	20,8	12,6	1,9	25,3	0,0	11,3	0,6	6,3	12,0	17,1	4,9	12,0

¹ Napięcia stale pomierzono miernikiem V6-Merafonik dla testu pasów kolorowych. U nowincech podano napięcia dla systemów

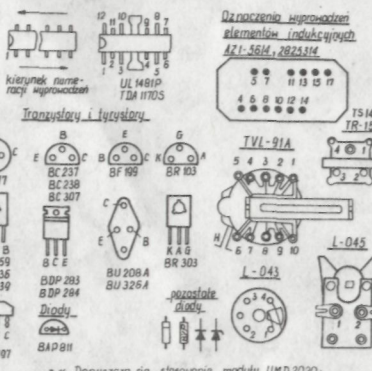
2. Napięcia stałe na T600, T601, TH 600 zmierz względem emitera T601.

zmian wykonywanych z postępu techniki

Uwaga: Elementy oznaczone symbolem \triangle z uwagi na bezpieczeństwo użytkowania nie mogą być mytleniane na inne typy



ine



menton

UBP 1002	— blok wstępną i pośrednią czepst. —	1 + 49	UME 2001	— moduł korekcji —	550 + 599
UMP 1005	— moduł pośredniej czepst. —	100 + 149	UMZ 2010	— moduł przetwarzania —	600 + 649
UMP 1005	— moduł fonii —	200 + 249	UPB 2010	— płytka bazowa —	650 + 799
MS 1002	— moduł synchronizacji —	200 + 299	UMN 2001	— moduł przetwarz. znak. —	600 + 649
UMV 2010	— moduł edycji/losu pianowego —	300 + 329	ZTG 1	— głośnica —	1 + 50
UMD 2001	— moduł dekodera SECAM —	350 + 399			
UMD 2010	— moduł dekodera SECAM/PAL —	330 + 399			
UMD 2021	— moduł luminancji —	400 + 449			
UMW 2010	— moduł matrycy i wzmacniaczy —	450 + 499			

Oznaczenia wyrodoznaczeń głośnicy

site: www.unimor.pigwa.net

scan: stryker2(at)o2.pl